

绿

班级：

姓名：

学号：



一、诗歌梳理

诗歌围绕“绿”，写了哪些内容？概括一下。

第一小节：到处是绿的

第二小节：

绿

第四小节：绿色的聚集

第三小节：

第五小节：



二、拓展延伸

摘录诗歌中描写绿色的词语，并再积累几个。

绿色

艾青笔下的“绿”给我们留下了很多想象的空间，请你找一找其他诗人笔下的“绿”，并把它们摘抄下来。



三、生活练笔

读宗璞的“绿”，你有怎样的感受？结合自己的生活经历，写一写自己眼中的“绿”。



雨中去访灵隐，一下车，只觉得绿意扑眼而来。道旁古木参天，苍翠欲滴，似乎飘着的雨丝也都是绿的。飞来峰上层层叠叠的树木，有的绿得发黑，深极了，浓极了；有的绿得发蓝，浅极了，亮极了。峰下蜿蜒的小径，布满青苔，直绿到了石头缝里。

——选自宗璞的《西湖漫笔》


