

FLL 探索项目规则

一、人员范围

小学一至三年级学生。每支队伍必须由 4 名学生组成，每支队伍限报 1 名指导教师。

二、活动主题

本年度活动以“重见天日”为主题，参与学生将共同探索人类文明在时间长河中留下的无数等待发现的宝藏，从古代遗迹到传统技艺，学生们不仅要学习历史与文化的重要性，还要更深入地了解考古行业及相关工作方式，例如遗迹发掘、文物修复与保护、数字化存档等。同时，也需要思考行业中的挑战，并尝试提出创新的解决方案。借助 AR/VR、3D 建模、全息影像等技术，学生们可以模拟考古发掘，复原失落的文物，或是设计交互式展览，跨越时空感受历史的魅力等。本年度活动鼓励学生用科技点亮历史，连接过去与未来，既守护文明记忆，也推动文化传承，让沉睡的故事再次焕发生机。

三、项目内容

围绕本年度活动主题，团队设计并制作出一个智能模型作品（以下简称“作品”），确定要探究的现实问题，寻找解决方案，实现原型模型的制作。同时团队需撰写研究报告，记录工程设计过程并绘制团队海报，共同进行项目展示。

四、参与方法

（一）制作作品：作品需结合彩色场地图纸，使用对应年龄阶段的可编程电子控制器，搭配传感器、执行器（包括电机）

等，清晰生动地呈现团队所研讨的问题以及解决方案，平面尺寸不超过 94×47.2 厘米；应围绕团队所探究的核心问题展开，作品制作所需的设备及器材（场地图纸、作品搭建使用的积木与控制器、计算机/平板电脑及程序软件等）由学生自备。

（二）制作海报：制作团队展示海报，需描绘作品创新设计思路和项目研究成果，展示团队合作与核心理念，尺寸规格为 88×123 厘米。

（三）形成作品科研报告（工程笔记本）：通过文字、图片等形式记录作品的工程设计流程，探究问题及解决办法。建议充分展示学生原始手写手绘的资料。

（四）作品展示：各支队伍需完成各自团队展示区域的布置与作品展示的准备工作的，向其他来访团队进行作品展示与介绍，同时通过走访其他队伍的展示区域了解其他队伍对于本次活动主题的研究成果。走访过程中遵循友好谦虚的原则，践行项目核心理念。

（五）交流问答：团队需要向专业指导教师现场演示作品，展示海报以及作品科研报告（工程笔记本），进行创意性介绍和讲解，并回答专业指导教师提出的问题。

项目详细说明及指导手册请浏览网址

(<https://legoeducation.cn/zh-cn/competitions>) 查看。